



Fotos: Monika Löff

# Kunstgenuss in Amsterdam

Wie aus einem Kunstkatalog ein Kochbuch wurde und aus einer Galeristin eine erfolgreiche Kochbuch-Autorin: DIE OBERÖSTERREICHERIN auf Spurensuche in Amsterdam.

Angefangen hat alles mit einem Buchtipps für die LeserInnen der „OBERÖSTERREICHERIN“: „Arte in Cucina – Kunstgenuss und Gaumenfreuden“ – ein Kochbuch voll Farbe und kulinarischer Genüsse. Eine gute Mischung aus Kunst und „Easy Kitchen“,

wie die Autorin Wiebke van der Scheer ihre Küche nennt. Doch wie kam es zu dieser Verbindung von Malerei, Kochbuch und einem Restaurant, das erstens die gleichen Gerichte auf die Tageskarte bringt, die auch im Kochbuch beschrieben werden, und zweitens genau jene Bil-

der an den Wänden hängen hat, die im Buch abgebildet sind?

**„Happy Style“ – auf Wand und Teller!**  
Eigentlich ist Wiebke van der Scheer Steuardess und fliegt Langstreckenflüge für eine holländische Airline. Sie lebt mitten

## » Info

### „Kunst & Design“- Tipps:

Van Gogh Museum, weltweit größte Van-Gogh-Sammlung, Paulus Potterstraat 7, Amsterdam, [www.vangoghmuseum.nl](http://www.vangoghmuseum.nl)  
The Frozen Fountain, Designermöbel und Accessoires von u.a. niederländischen Designern, Prinsengracht 645, Amsterdam, [www.frozenfountain.nl](http://www.frozenfountain.nl)

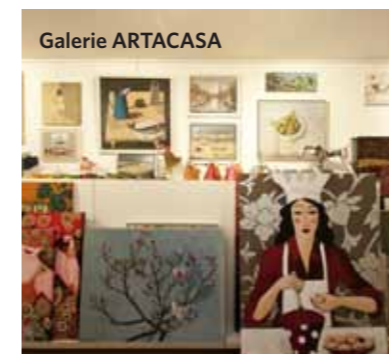


Gracht in Amsterdam

## » Tipp

### Kulinarische Tipps in unmittelbarer Nähe von ARTACASA:

Klaver 4, Lunchcafé, Utrechtsestraat 69, Amsterdam, [www.lunchcafe-klaver4.nl](http://www.lunchcafe-klaver4.nl)  
Pata Negra, Spanische Tapas, Utrechtsestraat 124, Amsterdam, [www.pata-negra.nl](http://www.pata-negra.nl)  
Patisserie Kuyt, Utrechtsestraat 109/111, Amsterdam, [www.patisseriekuyt.nl](http://www.patisseriekuyt.nl)



in Amsterdam in einem der typischen, schmalen Backsteinhäuser im trendigen Viertel „De Pijp“ unweit vom „Centrum“. Wie so oft in Amsterdam hat ihr Haus ein Schaufenster auf die Straße. Um die Vitrine für die Passanten zu schmücken, begann Wiebke vor Jahren Kunsthandwerk und originelle Mitbringsel aus aller Herren Länder auszustellen. Wegen der großen Nachfrage begann sie diese Dinge schließlich zu verkaufen und gleichzeitig entwickelte sich die Idee einer Kunstgalerie. Da Wiebke immer schon leidenschaftlich gerne kochte, ergab sich die Kunstrichtung der Galerie von selbst: gutes Essen, Menschen am Tisch, ein Glas Wein, Tassen, Teller und alles, was zu diesem „Happy Style“ dazugehört.

### Bauchgefühl ist wichtig!

Die Kunstgalerie ARTACASA gibt es nun seit 15 Jahren und die Bilder stam-

men vorwiegend von holländischen Malern. Die Gemälde sind farbenfroh, gegenständlich und von einer sehr entspannten Stimmung. „Ich liebe Farben und das erste Gefühl, das mir ein Bild vermitteln sollte, ist: Das berührt mich – das macht mich glücklich – das will ich behalten! So suche ich meine Kunst aus. Aus einem Bauchgefühl heraus. Darum passen alle meine Künstler und ihre Arbeiten auch zusammen.“

Vor knapp 3 Jahren plante die Galeristin einen neuen Kunstkatalog, worauf ihr Mann meinte: „Warum produzierst du nicht ein Kochbuch mit deinen bunten, sinnlichen Bildern anstelle eines Kataloges?“ So kam es zur ersten Ausgabe von „Arte in Cucina, 33 Künstler und ihre Lieblingsrezepte“.



Café „Klaver 4“



Café „Klaver 4“, ums Eck von ARTACASA.



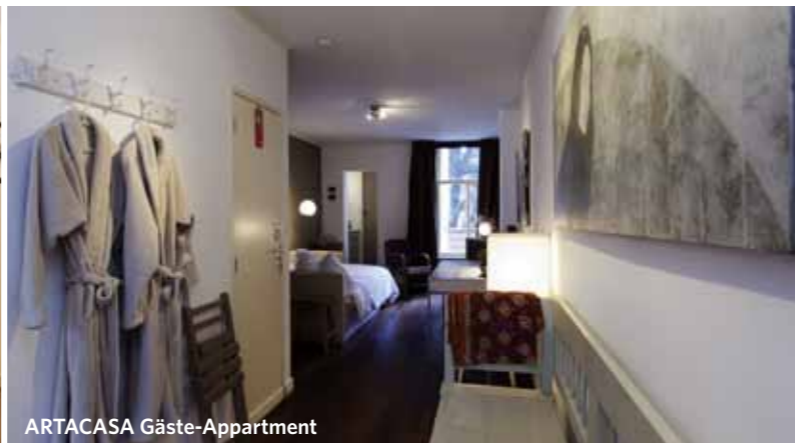
Galeristin und Autorin Wiebke van der Scheer



ARTACASA Gäste-Appartment



Galerie ARTACASA



ARTACASA Gäste-Appartment



Pâtisserie Kuyt, siehe Tipp

» Tipp



**Arte in Cucina**  
**33 Künstler und ihre Lieblingsrezepte**  
Wiebke van der Scheer / Margré Mijer  
€19,95 / ISBN 978-3-8369-2634-8 /  
Gerstenberg Verlag



**Arte in Cucina**  
**Kunstgenuss und Gaumenfreuden**  
Wiebke van der Scheer / Margré Mijer /  
€19,95 / ISBN 978-3-8369-2656-0  
Gerstenberg Verlag



**Der 3. Band von Arte in Cucina**  
**erscheint im Jänner 2013 im**  
**Gerstenberg Verlag.**

### Von der Idee zum Erfolg

Dieses Buch entstand innerhalb weniger Monate aufgrund Wiebke van der Scheers eigener Initiative und ohne Verlag. „Genauso schnell, wie sie entstanden waren, waren die ersten 3.000 Stück auch verkauft“, erzählt die Autorin stolz. „Es war zwar ein großer Erfolg, aber auch viel Arbeit - ich übernahm selbst den Versand, in der Galerie sah es aus wie auf einem Postamt. Und mir war klar: Es muss eine zweite Ausgabe geben – jedoch diesmal über einen Verlag veröffentlicht.“

Die zweite Edition wurde dann noch besser und erfolgreicher als die erste. Es machte mir großen Spaß und das Beste daran – die Leute lieben meine Bücher!“, erzählt die kunstbegeisterte Holländerin von ihren Anfängen als Kochbuch-Autorin.

### „Easy Kitchen“ zum Nachkochen

Die Rezepte in den Büchern stammen von Künstlern und von Wiebke van der Scheers Reisen. Wiebke kochte immer schon gerne internationale Küche. „Ich

mag aber auch das Schlichte und Klassische. Die Gerichte sollen einfach zum Nachkochen sein und einen auf neue Ideen bringen. Gute Zutaten sind mir dabei genauso wichtig wie eine gelungene Optik der Speisen.“ Jedes einzelne Gericht im Buch wurde von Wiebke persönlich „auf Probe“ gekocht und von Nachbarn und Freunden getestet und bewertet. Eine strenge Jury. „Wenn die mit dem Essen nicht einverstanden sind, schafft es das Rezept nicht ins Buch ...“, lacht die Autorin.

### Frühstück aufs Zimmer?

Wer jedoch nicht nur Kunst betrachten oder etwa kaufen will, sondern auch Wiebkes kulinarisch-frohes Lebensgefühl direkt am Teller verkosten möchte, hat die Möglichkeit dazu. Denn direkt ums Eck von ARTACASA betreibt eine Freundin von Wiebke, Marianne Kooge, das Café „Klaver 4“. Hier steht nicht nur eines von Wiebkes Rezepten täglich auf der Speisekarte, sondern auf Wunsch kann man bei Marianne auch ein Frühstück ordern, das dann an das kleine Ap-

partment oberhalb der Galerie von ARTACASA geliefert wird und in dem Freunde von Kunst und Küche übernachten können. Oder man nimmt im Café Platz und hat dabei immer die Bilder von „Arte in Cucina“ im Blick.

Fotos: Monika Löff  
Text: Zivana de Kozirowski

Nähere Infos unter [www.artacasa.nl](http://www.artacasa.nl)